

## Azijos studijų programos baigiamųjų darbų temos 2021

Tema	Vadovas
Zhu Xi požiūris į pavyzdinio žmogaus (junzi) idealą „Apmąstymų ir pašnekesių“ komentare	Lekt. Balys Astrauskas
Mulan legendos evoliucija nuo originalios baladės iki XXI a. interpretacijų	Lekt. Balys Astrauskas
Kovos menų meistrų įvaizdis Jin Yong knygose ir Zhang Yimou filmuose	Lekt. Balys Astrauskas
Reakcija į katastrofas Japonijoje: kultūros ir istorijos reikšmė socialinėse adaptacijose	Prof. Dr. Donatas Brandišauskas
Nuo aukos iki įgalintos savo likimo kūrėjos: moterų reprezentacija pasirinktuose Indijos-Pakistano padalijimo apsakymuose	Jaun. Asist. Kristina Dolinina
Tibetiečių susideginimų fenomenas: tibetiečių išėivijos, Kinijos ir Vakarų žiniasklaidos pranešimų analizė	Doc. Dr. Kristina Garalytė
Šeimos kūrimas šiuolaikinėje Indijoje: vedybinių skelbimų analizė	Doc. Dr. Kristina Garalytė
Japonų nuostatos devintojo Konstitucijos straipsnio atžvilgiu „Twitter“ įrašuose 2021 metais	Lekt. Mindaugas Ignotas
Geišų pasaulio pokyčiai XXI a. Japonijoje	Lekt. Mindaugas Ignotas
Ryšis tarp subkultūros ir kino: idėjų tęstinumas ar transformacija? Sukeban pavyzdys	Lekt. Mindaugas Ignotas
„Paguodos moterų“ liudijimų priešprieša oficialiuose japoniškuose pareiškimuose ir Maria Rosa Luna Henson memuaruos	Lekt. Jurgita Ignotienė
Fukušimos literatūra: traumos naratyvas po atominės katastrofos	Lekt. Jurgita Ignotienė
Tarp tradicijos ir civilizacijos: Meiji periodo ambivalencijos išraiškos Natsume Sōseki romanuose „Kusamakura“ ir „Sanshirō“	Lekt. Jurgita Ignotienė
Velniškos būtybės: lietuvių pagonių dievas ir personažai setsuwa istorijose	Lekt. Jurgita Ignotienė
Simbolinių elementų ir spalvų žaismas tradicinėse tibetiečių aprangose	Asist. Dr. Vladimir Korobov
Alevitų vaidmuo Turkijos Respublikos modernizacijoje Liaudies Respublikonų laikais 1919–1945 m.	Lekt. Maritana Larbi
Anglų kalbos vartojimas šiuolaikinėje Kinijoje: Chinglish reiškiny	Lekt. Ieva Nagytė

Han dinastijos (汉朝) mados atspindžiai šiuolaikinėje Kinijos mados industrijoje	Lekt. Ieva Nagytė
Europos prekių ženklų pavadinimų vertimai į kinų kalbą: automobilių gamintojų atvejis	Lekt. Ieva Nagytė
Moterų įvaizdžio ir vaidmens ypatumai Japonijos naujuosiuose religiniuose judėjimuose: Sōka Gakkai ir Mahikari narių patirtis	Doc. Dr. Rasa Pranskevičiūtė-Amoson
Šiuolaikinis kinų „minkštas“ vyriškumas ir jo vaizdavimas televizijos dramose	Doc. Dr. Loreta Poškaitė
Jaunimo nedarbo problema šiuolaikinėje Kinijoje	Doc. Dr. Loreta Poškaitė
Kinijos švietimo sistema ir jos reformos pomaoistiniu laikotarpiu	Doc. Dr. Loreta Poškaitė
Prancūzijos Egipto kampanija 1798–1801 m. ir Orientas: prielaidos ir reikšmė	Jaun. Asist. Šarūnas Rinkevičius
Kinų požiūris į juodaodžius afrikiečius šiuolaikinėje Kinijoje: ištakos ir įtakos	Asist. Dr. Karina Simonson
Oda Nobunaga: Japonijos tironas ar šalies raidos garantas?	Doc. Dr. Dalia Švambarytė
Taivano švietimo sistemos modernizacija Japonijos okupacijos laikotarpiu – nuo asimiliacijos iki politinių judėjimų	Doc. Dr. Dalia Švambarytė
Jaunimo nusikalstamumas bei jo prevencija Japonijoje Edo ir Heisei laikotarpiais	Doc. Dr. Dalia Švambarytė
Profesinis ir lyties identitetas aprangos pasirinkimuose Japonijoje: išsilavinusių jaunos kartos moterų perspektyvos	Doc. Dr. Kristina Šliavaitė
Konflikto atpažinimas ir sprendimo būdai ikimokyklinio ugdymo įstaigoje Japonijoje	Doc. Dr. Kristina Šliavaitė
Vaidmenų ir veikėjų kalba mangoje „Drakonų kovos“ (Dragon ball): vertimo į lietuvių kalbą analizė	Lekt. Tomáš Voicechovič