

# AZIJOS IR TRANSKULTŪRINIŲ STUDIJŲ INSTITUTAS

## Studentų, besiginančių baigiamąjį bakalauro rašto darbą, SĄRAŠAS (SINOLOGIJA)

Birželio 5 d., pirmadienis

Gynimo pradžia – 10 val.

Vieta – Hindi k. kabinetas, Universiteto g. 5

<b>N</b>	<b>Laikas</b>	<b>Studentas</b>	<b>Darbo vadovas</b>	<b>Darbo tema lietuvių kalba</b>	<b>Recenzentas</b>
1	10.00 – 10.30	Dorotėja Sirvydytė	J. asist. Balys Astrauskas	Kinų roko muzikanto Cui Jian kūryba socialiniame, politiniame ir kultūriniame XXa. 9-jo ir 10-jo dešimtmečio žemyninės Kinijos kontekste	Lekt. Vaidotas Bačianskas
2	10.30 – 11.00	Gintarė Sprauniūtė	J. asist. Balys Astrauskas	Kinijos kaimo vaizdavimas 1912–1949 m. natyvizmo ir 1980–1990 m. šaknų ieškojimo literatūroje	Lekt. Vaidotas Bačianskas
3	11.00 – 11.30	Dominyka Tutinaitė	Lekt. Ieva Nagytė	Uigūrų tapatybės konstruktų Kinijos ir Vakarų žiniasklaidoje analizė	Doc. dr. Kristina Jonutytė
4	11.30 – 12.00	Maksvelas Tomas Uznys	Doc. dr. Loreta Poškaitė	Šiuolaikinės Kinijos politikos įtaka jos istorijos mokymui	Lekt. Vaidotas Bačianskas
	12.00 – 13.00	PIETŲ PERTRAUKA			
5	13.00 – 13.30	Ugnė Vaitkutė	Doc. dr. Loreta Poškaitė	Kinų vyrų vaizdavimas JAV ir Didžiosios Britanijos mene nuo XIX a. iki XX a. vidurio	Doc. dr. Valdas Jaskūnas
6	13.30 – 14.00	Emilija Vilkaitė	Doc. dr. Loreta Poškaitė	Moterų medicina (fuke) ir gimdymo praktikos Kinijoje ankstyvosios ir vėlyvosios imperijos laikotarpiais: mokslinių tyrimų analizė	J. asist. Balys Astrauskas